

Animation

## Nos amis les arbres



la libellule  
excursions nature

Animations nature pour les classes au pavillon Plantamour

### SOMMAIRE

POUR LES ENSEIGNANT(E)S

- 1. PRESENTATION**
- 2. GENERALITES**
- 3. AVANT L'ANIMATION**
- 4. PENDANT L'ANIMATION**
- 5. APRES L'ANIMATION**

POUR LES ELEVES

- 6. ACTIVITES AVANT L'ANIMATION**
- 7. ACTIVITES APRES L'ANIMATION**
- 8. CONTES**

---

### 1. PRESENTATION

La libellule est une association sans but lucratif qui a pour objectif de sensibiliser la population à la nature. C'est au travers d'excursions sur le terrain, guidées par des naturalistes professionnels, ainsi que de diverses activités à son centre nature, le pavillon Plantamour, que l'association cherche à atteindre son but. Plusieurs mandats lui sont aussi confiés, comme des interventions nature dans les écoles du canton.

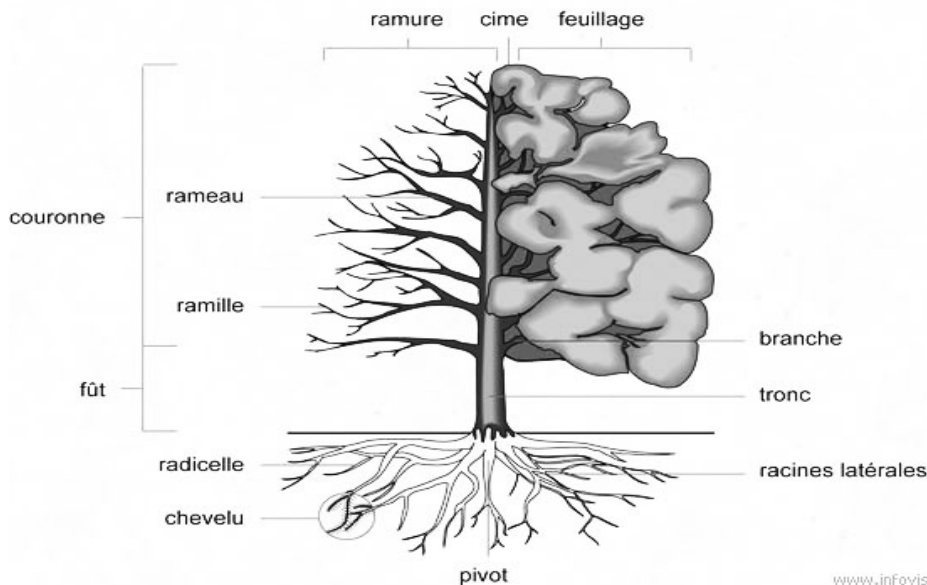
### 2. GENERALITES SUR LES ARBRES

#### Les parties de l'arbre

Racines : partie fondamentale qui permet d'ancrer la plante au sol et de puiser l'eau et les sels minéraux dissous dans le sol. Ces éléments seront envoyés via la sève brute vers les feuilles, siège de la photosynthèse, pour y être transformés. Chez beaucoup d'espèces, les racines peuvent redonner une tige si celle-ci a été amputée, ou à l'inverse, des racines peuvent se former à la base d'une tige coupée (bouturage).

La libellule recommande fortement l'utilisation de ce document pour préparer les élèves à la sortie et pour l'exploiter ensuite. L'adaptation au niveau et à l'âge des élèves est laissée à l'appréciation de l'enseignant(e). Les exercices en annexe sont proposés en version difficile ou facile, selon le niveau des élèves.

## STRUCTURE D'UN ARBRE



[www.infovisual.info](http://www.infovisual.info)

**Tronc** : il permet le maintien de l'arbre et fait la liaison entre les racines et les branches. Chaque année, du printemps à l'automne, les couches de bois poussent sous l'écorce, épaississant le tronc de l'arbre. L'écorce est très importante car elle protège les canaux où circule la sève et, comme notre peau, protège l'arbre des agressions extérieures qui pourraient le fragiliser (températures, maladies, animaux). L'écorce permet, dans une certaine mesure, l'identification des différentes espèces. Sa couleur, son épaisseur, ses fissures ou encore la manière dont elle se détache, varient en fonction des espèces mais également de leur âge.

**Feuilles** : les plantes, ne pouvant pas se déplacer, doivent produire leur propre nourriture. Elles utilisent leurs feuilles comme de petites usines qui, grâce à la chlorophylle qu'elles contiennent, réalisent la photosynthèse ; un procédé qui, sous l'action des rayons du soleil, permet de transformer l'eau, les sels minéraux et le gaz carbonique de l'air ( $\text{CO}_2$ ) en sucre (nourriture) et en oxygène ( $\text{O}_2$ ). Il existe beaucoup de feuilles différentes que les botanistes classent selon leur forme et leur distribution sur la tige, car elles sont un moyen simple pour l'identification (feuille simple, composée, lobée, dentelée, opposée, alterne, etc.).

**Fleurs** : afin de se reproduire, certaines plantes ont développé un incroyable organe : la fleur. Les fleurs contiennent les éléments mâle et femelle, parfois réunis, parfois décalés dans le temps ou encore totalement séparés sur deux individus. Le pollen (mâle) va féconder l'ovule (femelle) de la fleur grâce à l'action de la gravité, du vent ou de pollinisateurs (insectes parfois attirés par le nectar, chauves-souris, oiseaux, limaces), d'où une coévolution parfois très poussée entre les plantes et certaines espèces animales afin d'assurer la fécondation.

**Fruits** : après la fécondation, les fleurs se transforment en fruits de formes très variées : fruits charnus à pépins (baies) ou à noyaux (drupes), fruits secs (capsules, akènes). Leurs couleurs, leurs saveurs et leurs parfums variés en font des mets très appréciés par de nombreuses espèces. Après maturation, le fruit va libérer les graines résultant de la fécondation de l'ovule, assurant ainsi la survie de l'espèce. La dispersion des graines est assurée par la gravité, le vent ou les animaux.

## **Conifères ou Feuillus**

On peut classer les arbres en deux grands groupes. Les conifères produisent de la résine, possèdent des feuilles persistantes appelées aiguilles et des fruits en forme de cônes. Ils gardent leurs aiguilles durant l'hiver et les renouvellent petit à petit durant toute l'année, à l'exception des Mélèzes qui les perdent en hiver. Taillés pour résister au grand froid et à la sécheresse, ils peuplent principalement le nord de l'Europe et les massifs montagneux. Au contraire, les feuillus portent des feuilles caduques (qui tombent en automne), afin de se protéger du froid. Par conséquent, les feuillus vivent dans les régions plus tempérées.

## **Rôles, fonctions et utilisation de l'arbre**

- Les arbres abritent une multitude d'êtres vivants qui dépendent directement ou indirectement de ceux-ci.
- Grâce à leur système racinaire développé, les arbres fixent les sols et empêchent leur érosion protégeant ainsi les populations des glissements de terrains et des inondations.
- La forêt offre aussi un terrain de loisirs pour les adeptes de nombreuses activités de plein air.
- Les arbres représentent une ressource très importante pour la création d'une multitude de produits (papier, bois de chauffage et de construction, résines, charbon, alcools, meubles, instruments ou parfum).

### 3. AVANT L'ANIMATION

Pour commencer, nous vous suggérons d'effectuer une introduction interactive du sujet, sous forme de questions posées à l'ensemble de la classe et dont les réponses peuvent être notées au tableau. Nous joignons ci-dessous quelques pistes de questions-réponses. Dans un deuxième temps, les élèves pourront faire les activités individuelles 1 et 2 (cf point 6. ACTIVITES AVANT L'ANIMATION). Une correction collective des exercices et une petite discussion finale, incluant une brève explication du déroulement de l'animation à la libellule et des consignes de comportement (cf point 4. PENDANT L'ANIMATION) seront une bonne manière de terminer la préparation.

#### Questions et pistes pour introduire les arbres

##### Quelles plantes connaissez-vous ?

Au tableau, les élèves vont mentionner de nombreuses plantes. Le but est de les classer en deux catégories : plantes herbacées et arbres. Ensuite souligner les plantes indigènes, celles qui poussent naturellement, qui n'ont été ni plantées, ni introduites d'autres régions.

Les arbres sont des plantes ligneuses, c'est-à-dire qu'elles possèdent une tige unique qui s'épaissit et produit du bois. Les arbres adultes mesurent au moins 7 mètres. En dessous, on parle généralement d'arbustes.

Les plantes herbacées ne produisent pas de bois.

Liste d'arbres :

Arolle - Indigène

Aulne - Indigène

Bouleau – Indigène

Cèdre – Moyen-Orient

Charme – Indigène

Chêne – Indigène

Châtaignier – Asie

Épicéa – Indigène

Érable – Indigène

Frêne – Indigène

Hêtre – Indigène

If - Indigène

Marronnier d'Inde – Balkan

Mélèze – Indigène

Noisetier – Indigène

Noyer - Europe sud-est

Peuplier – Indigène

Pin – Indigène

Platane - Asie

Sapin – Indigène

Saule – Indigène

Tilleul – Indigène

**Dessiner un arbre au tableau. Connaissez-vous le nom des différentes parties d'un arbre ?** (Discuter du rôle de chacune d'entre elles (cf point 2. GENERALITES).

##### Y a-t-il des fleurs qui poussent sur les arbres ?

Oui. Expliquer le cycle de vie d'un arbre en prenant l'exemple du chêne : gland (fruit qui contient la graine) – plantule - arbre – fleur - fruits. (cf point 2. GENERALITES).

##### Connaissez-vous des produits fabriqués à partir d'arbres ?

En dehors des usages classiques issus des arbres, tels que le papier, le bois de construction ou de chauffage, de nombreux autres produits peuvent être réalisés à partir des différentes parties de l'arbre. Par exemple, certains médicaments, de l'huile, du sirop, de la résine, des pneus, des sucreries, des pâtisseries, des infusions, des meubles, des instruments ou encore du terreau peuvent être produits à partir d'arbres.

##### Les arbres sont utiles pour beaucoup d'animaux et plantes, lesquels ?

Oiseaux, insectes, mammifères, orchidées qui poussent dessus, lierre, mousses etc.

## **4. PENDANT L'ANIMATION**

L'enseignant veillera à avertir les élèves de la météo la veille de la sortie et à les encourager à s'habiller en conséquence. Les élèves doivent se comporter au pavillon Plantamour comme en classe, en levant la main pour demander la parole. Lors de la sortie, ils doivent être attentifs aux consignes des animateurs naturalistes et les suivre.

### **Déroulement (modèle sujet à modifications)**

#### **1) Introduction dans le pavillon Plantamour**

- Qu'est-ce qu'un arbre :  
Différences avec les autres plantes, besoins, dangers
- Les parties de l'arbre :  
Racines, tronc, feuilles, fleur, fruit, graine
- Cycle de vie :  
Saisons, reproduction
- Indigène ou exotique :  
D'où sont originaires les arbres qui peuplent notre canton
- Les records

#### **2) Sortie sur le terrain**

##### A) Mission feuilles-fruits :

Jeux de reconnaissance des arbres, où les enfants doivent partir à la recherche de feuilles et de fruits.

##### B) Mon ami l'arbre :

Jeux basé sur le toucher où les élèves devront retrouver leur arbre après avoir eu les yeux bandés.

##### C) Imperfection des arbres :

Essayer de raconter l'histoire d'un arbre en l'observant (blessure, branche morte, chancre, racine, etc.)

##### D) Dendrochronologie :

Estimation de l'âge d'un arbre grâce au comptage des anneaux de croissance et analyse des conditions climatiques, voyage dans le temps.

##### E) En réserve :

- Plantes épiphytes
- Collection d'écorces à constituer
- Stéthoscope
- Estimer la taille d'un arbre
- Dessin

### **3) Matériel**

- Puzzle Pommier
- Fiches : arbre et arbuste, tronc coupé, morphologie d'un arbre
- Drap blanc, bac blanc
- Boîtes-loupes, loupes, scotch
- Foulards

## **5. APRES L'ANIMATION**

Nous vous suggérons de faire un retour/bilan de l'animation du pavillon avec les élèves, incluant éventuellement un rappel des notions abordées.

Les activités 3 et 4 sont à votre disposition (cf point 7. ACTIVITES APRES L'ANIMATION).

Une correction collective suivie d'une petite discussion sera un bon moyen de clore le sujet.

Pour aller plus loin, voici quelques exemples de thèmes en lien que vous pouvez développer avec vos élèves :

- Abeilles pollinisatrices en danger et disparition des fruits
- Produits à base d'arbres, déforestation et recyclage
- La forêt gardienne de la diversité, réserves naturelles

## 6. ACTIVITES AVANT L'ANIMATION

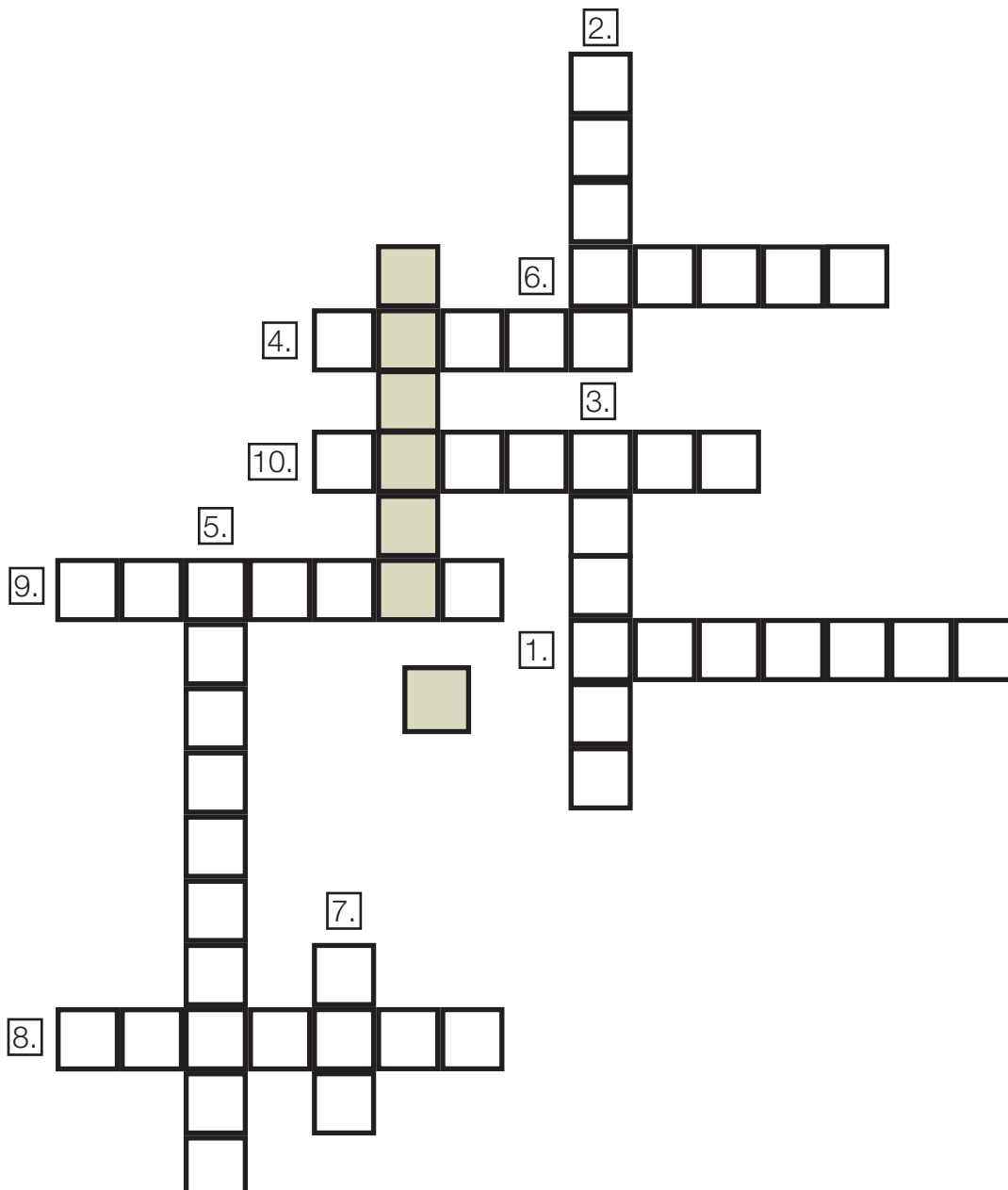


### Activité 1

Complète ce mots-croisés avec des noms d'arbres et découvre le mot mystère (en gris). Indice : elles se cachent souvent dans un fruit !

Tu peux t'aider de cette liste de nom : Pommier, Charme, Marronnier, Platane, Saule, Bouleau, Hêtre, Frêne, Chêne, Noyer, Poirier, Tilleul, Pin, Érable et Cèdre.

1. C'est le plus travailleur des arbres.
2. Sangliers et écureuils raffolent de ses glands.
3. Les Canadiens ont fait de sa feuille leur symbole et ils se régalent de son sirop.
4. C'est le plus lent des arbres.
5. Ses fruits sont souvent confondus avec ceux du châtaigner que l'on consomme grillés en hiver.
6. Pour consommer son fruit, il faudra casser sa coquille, parfois avec un ustensile.
7. Les boulangers en font.
8. En te tenant sur tes bras, la tête en bas, tu feras comme moi.
9. En t'évanouissant, tu tomberas dans ses fruits.
10. En changeant une lettre au mot «filleul», tu trouveras le nom de cet arbre.

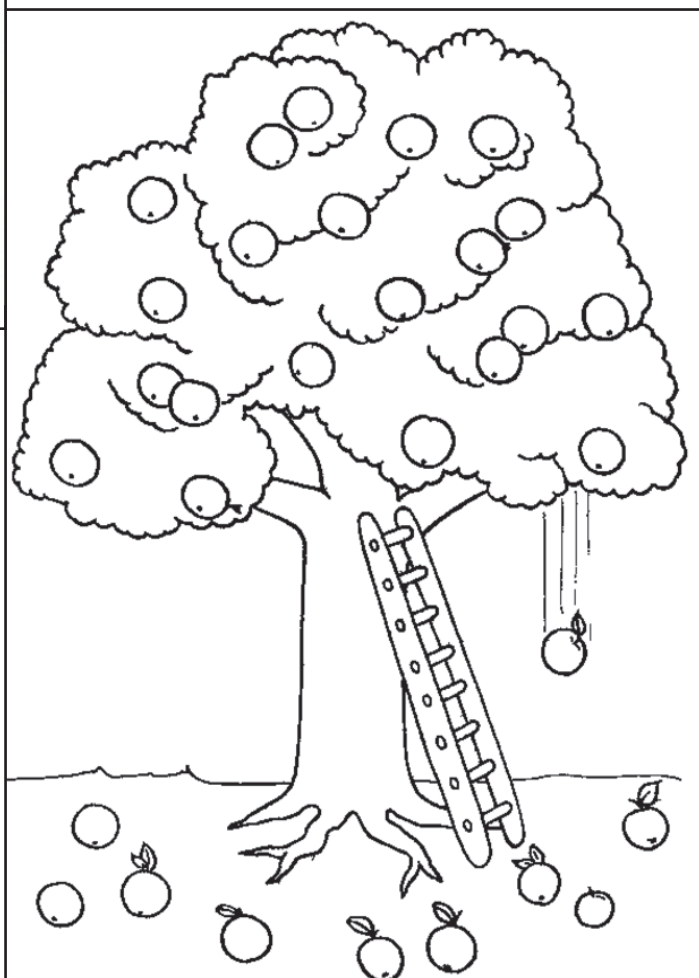
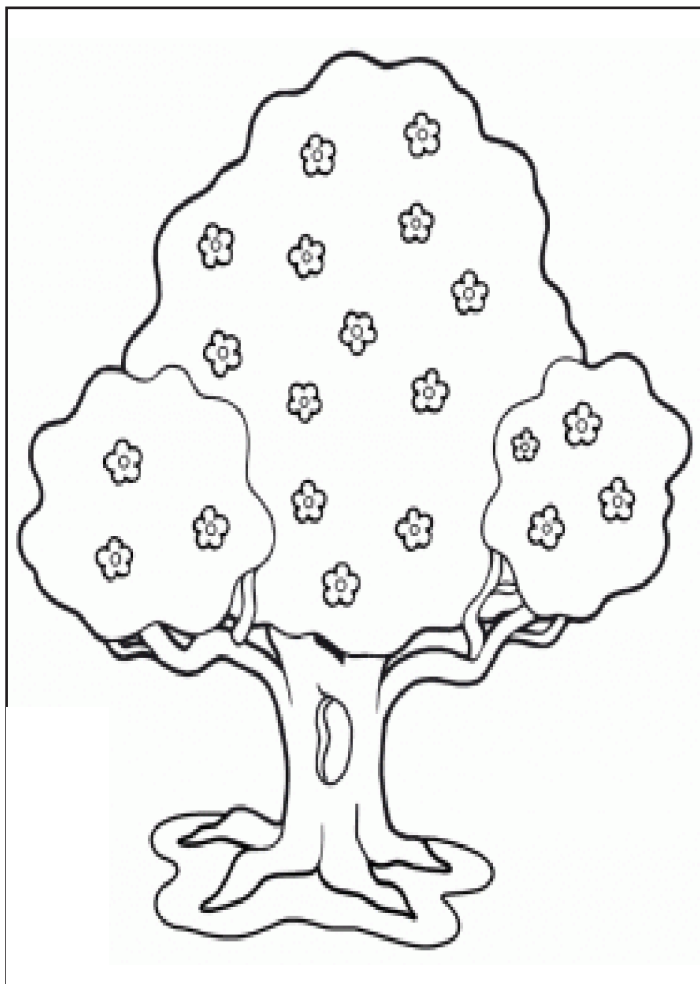


## Activité 1 (version allégée)

Colorie les différentes parties de l'arbre.

En vert le feuillage, en brun le tronc et les branches, en rose les fleurs et en rouge les fruits.

Tu peux aussi rajouter les racines sous la terre sur le dessin.





## Activité 2

Replace les légendes au bon endroit



### Légendes :

**Branches** : ramifications du tronc qui portent les feuilles.

**Cime** : partie la plus haute de l'arbre.

**Couronne** : ensemble des ramures situées entre le tronc et la cime.

**Feuillage** : ensemble des feuilles.

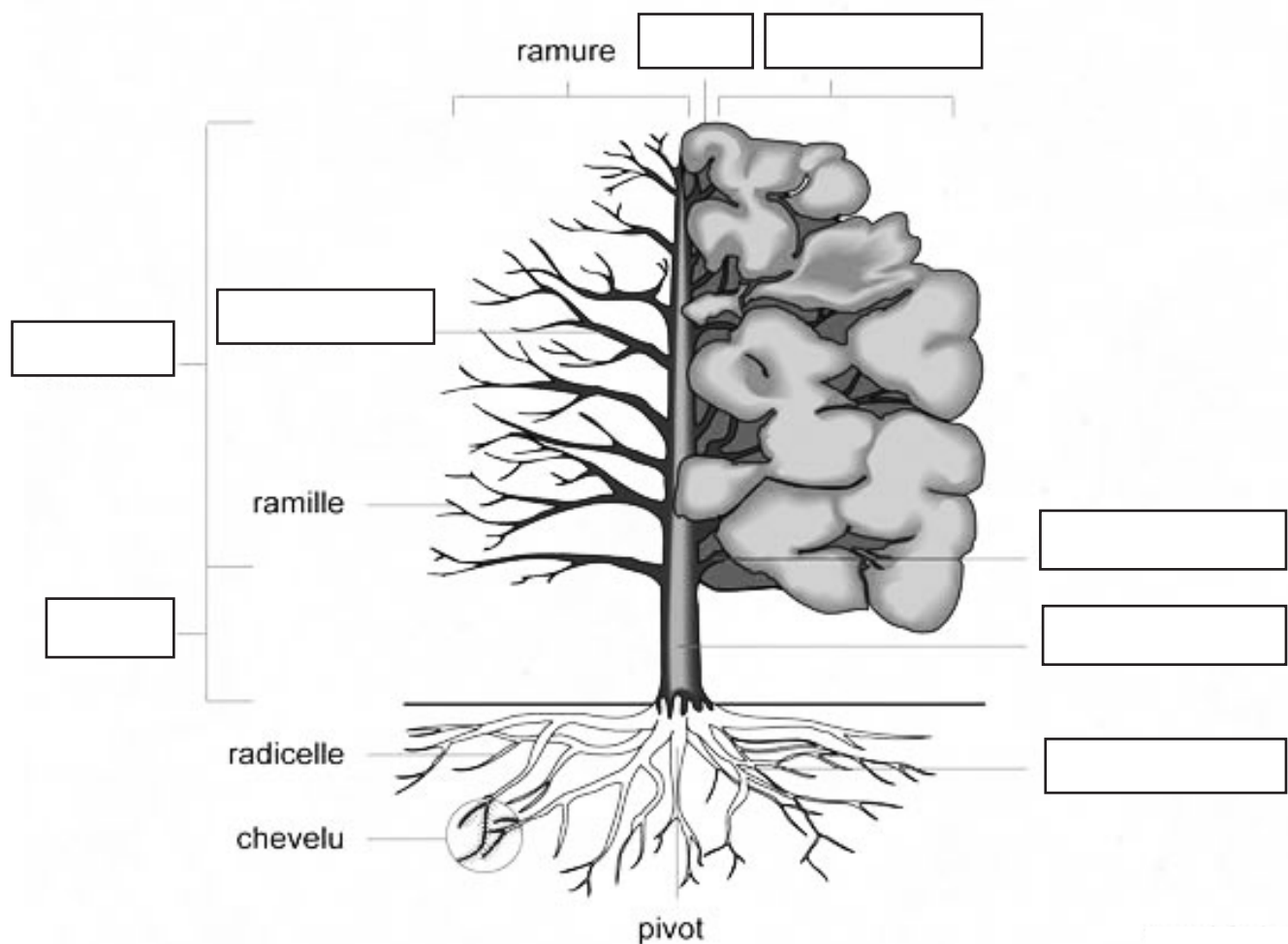
**Fût** : partie du tronc comprise entre les premières branches et le sol.

**Racines** : ramifications souterraines servant d'ancrage et à puiser les nutriments dans le sol.

**Rameau** : division des branches.

**Tronc** : partie principale de l'arbre soutenant les branches qui contiennent des canaux où circule la sève.

### STRUCTURE D'UN ARBRE



## Activité 2 (version allégée)

Dessine un arbre feuillu et un conifère, en été et en hiver.



Conifère - Eté

Feuillu - Eté

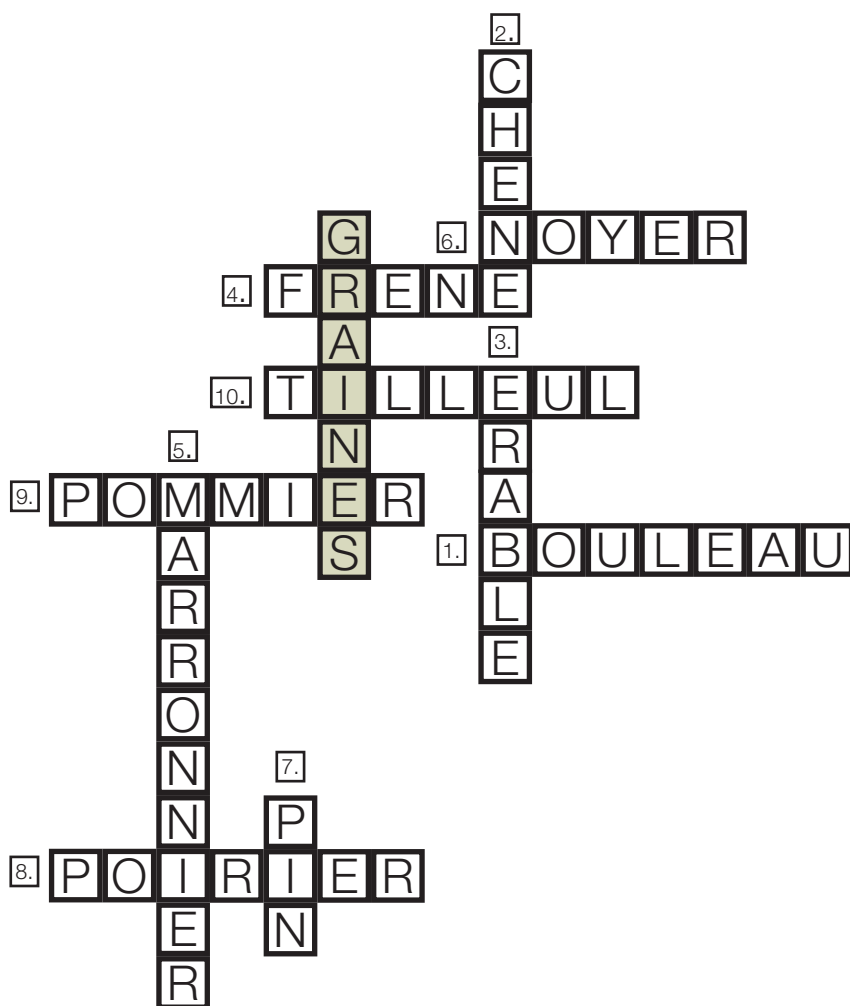
Conifère - Hiver

Feuillu - Hiver

## Solutions des activités 1 et 2

### Activité 1

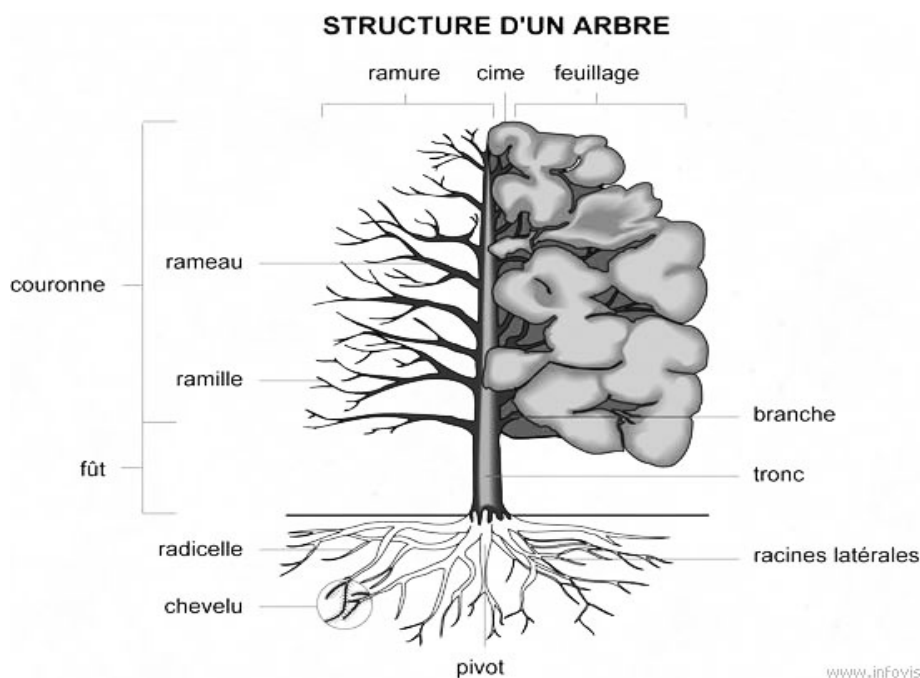
1. Bouleau
2. Chêne
3. Erable
4. Frêne
5. Marronnier
6. Noyer
7. Pin
8. Poirier
9. Pommier
10. Tilleul



### Activité 1 (version allégée)

Pas de correction particulière

### Activité 2



### Activité 2 (version allégée)

Les feuillus doivent porter des feuilles en été et des branches nues en hiver. Les conifères portent leurs aiguilles toute l'année mais peuvent arborer des guirlandes et des boules de Noël pendant une période.

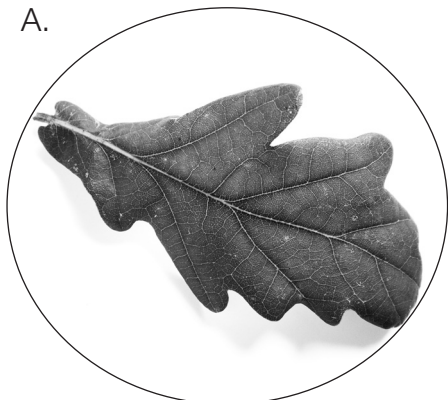
## 7. ACTIVITES APRES L'ANIMATION

### Activité 3

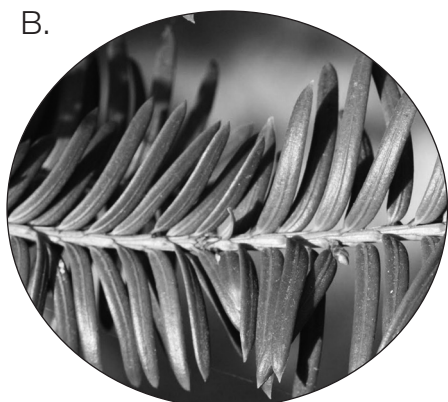
Relie la feuille au bon arbre.



A.



B.



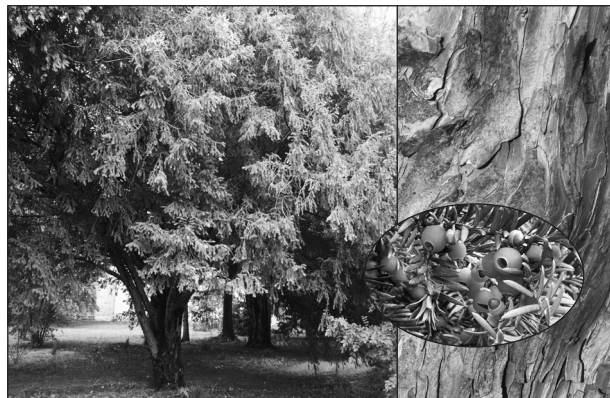
C.



D.



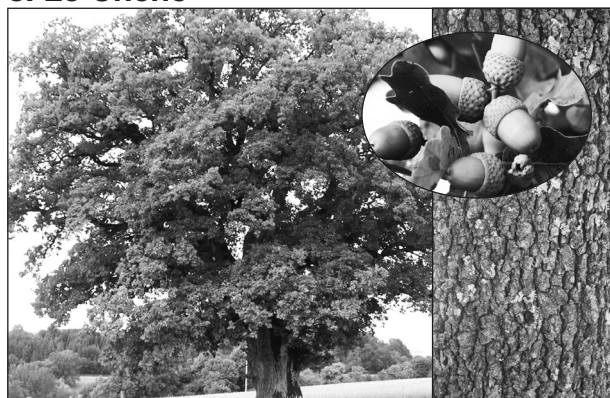
#### 1. L'If



#### 2. Le Charme



#### 3. Le Chêne



#### 4. Le Bouleau





E.



F.



G.



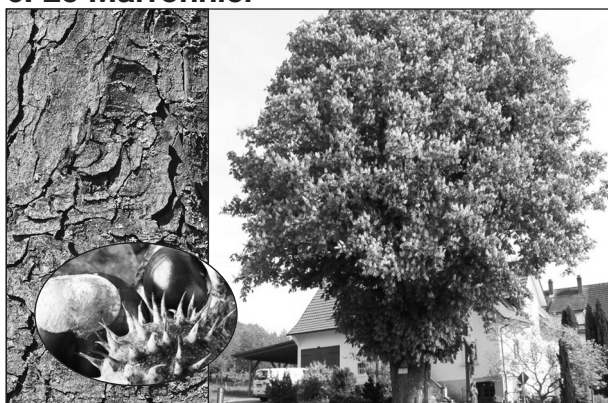
H.



## 5. L'Erable



## 6. Le Marronnier



## 7. L'Epicéa



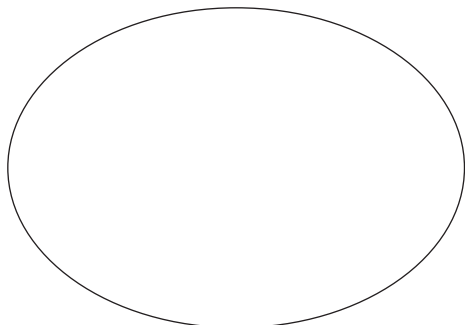
## 8. Le Tilleul



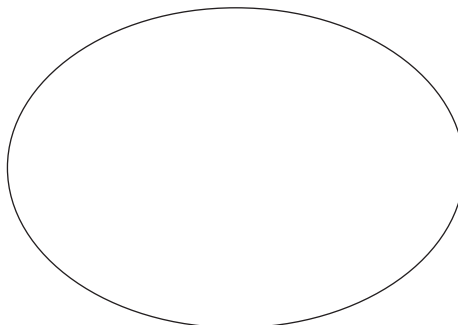
### Activité 3 (version allégée)

Découpe les photos et place-les dans le bon ordre pour former le cycle de vie de ce pommier !

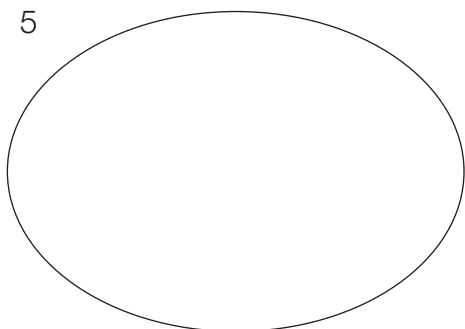
6



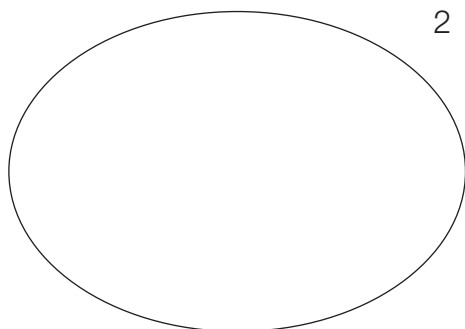
1



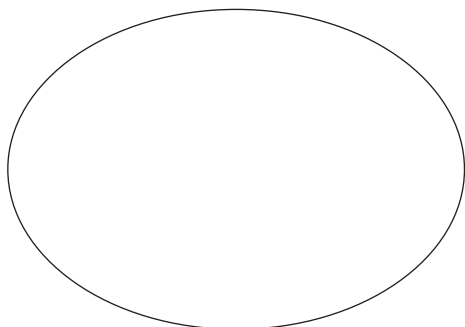
5



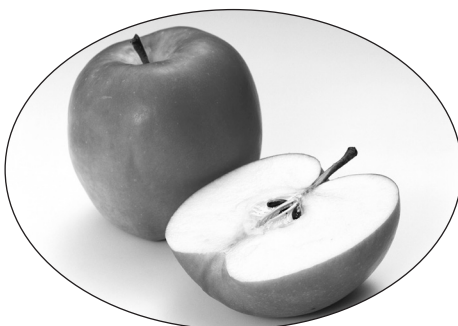
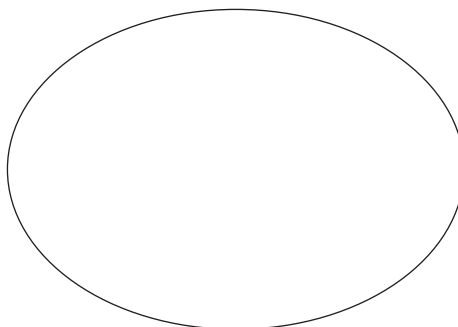
2



4



3



## Activité 4



Remplace les mots suivants au bon endroit : feuilles, fleur, fruits, oxygène, soleil, eau, arbres, graines, racines, espèces, nature et produits.

Les \_\_\_\_\_, comme presque toutes les plantes, absorbent l'\_\_\_\_\_ et les sels minéraux essentiels à leur vie grâce à leurs \_\_\_\_\_ qui plongent profondément dans le sol.

Ces éléments sont envoyés des racines vers les \_\_\_\_\_ qui, grâce aux rayons du \_\_\_\_\_, vont les transformer en énergie pour la plante et rejeter de l'\_\_\_\_\_ dans l'atmosphère. C'est ce que les scientifiques appellent la photosynthèse.

Le soleil plus doux du printemps va faire éclore les bourgeons et laisser apparaître une \_\_\_\_\_, bientôt convoitée par une abeille ou d'autres insectes à la recherche de nectar. Une fois pollinisées, ces fleurs vont se métamorphoser en \_\_\_\_\_, de formes, de couleurs et de saveurs très variées, qui feront le bonheur des papilles des nombreuses personnes et animaux qui en raffolent.

Ces fruits ne sont en fait qu'un leurre permettant de disséminer les \_\_\_\_\_ qu'ils contiennent afin d'assurer la survie de l'espèce. Les arbres et les forêts sont les gardiens de la vie, ils abritent et nourrissent une multitude d'\_\_\_\_\_ animales ; leurs disparitions les menaceraient donc également.

Dans notre société, les arbres sont très importants, ils permettent de fabriquer de nombreux \_\_\_\_\_ que nous utilisons quotidiennement. Mais ils nous permettent aussi de nous relaxer pendant nos loisirs, ils inspirent les artistes et émerveillent les amoureux de la \_\_\_\_\_... apprenons à les connaître, à les respecter et à les sauvegarder !!!

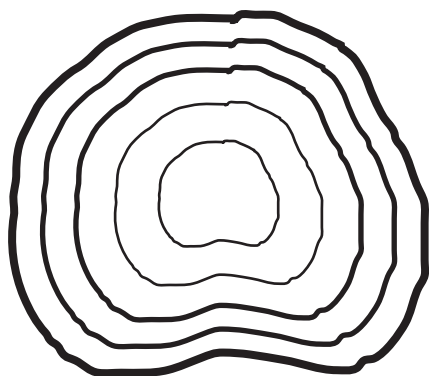


#### Activité 4 (version allégée)

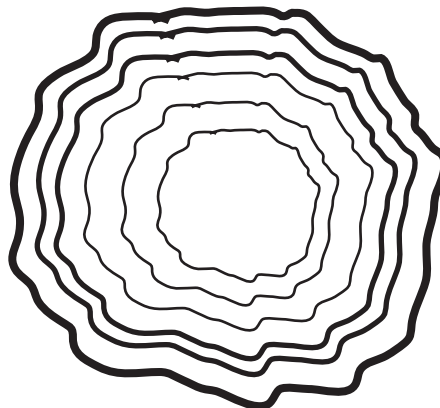


On peut déterminer l'âge d'un arbre qui à été coupé en comptant ses anneaux de croissance. Trouve l'âge de chaque arbre et colorie le plus vieux en brun !

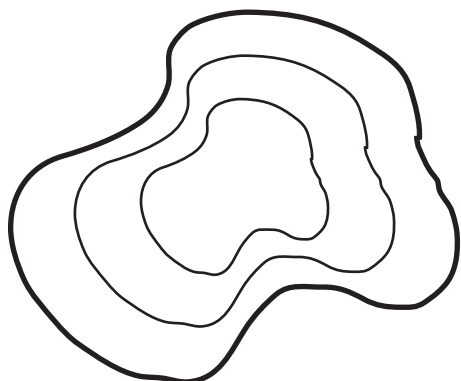
1



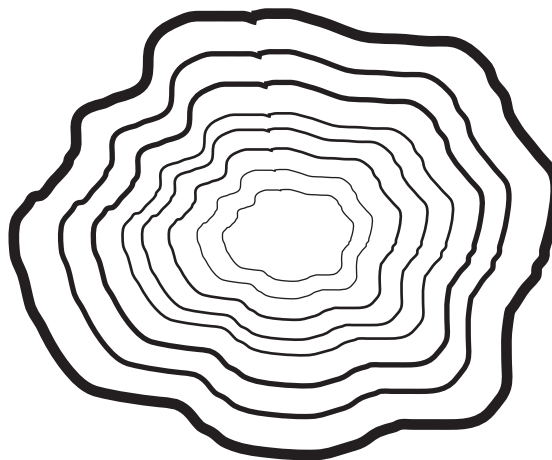
2



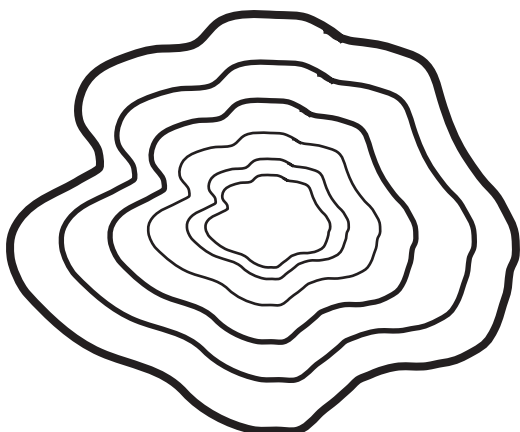
3



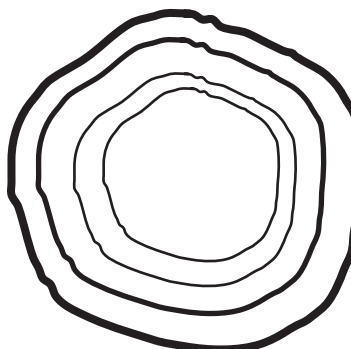
4



5



6



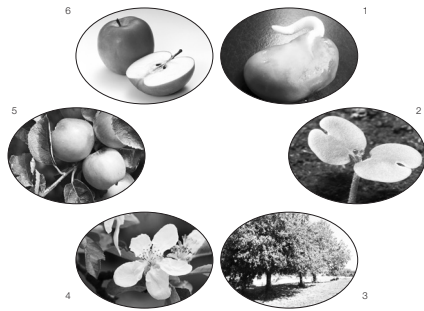


## Solutions des activités 3 et 4

### Activité 3

1B, 2C, 3A, 4D, 5H, 6E, 7F, 8G.

### Activité 3 (version allégée)



### Activité 4

Les **arbres**, comme presque toutes les plantes, absorbent l'**eau** et les sels minéraux essentiels à leur vie grâce à leurs **racines** qui plongent profondément dans le sol.

Ces éléments sont envoyés des racines vers les **feuilles** qui, grâce aux rayons du **soleil**, vont les transformer en énergie pour la plante et rejeter de l'**oxygène** dans l'atmosphère. C'est ce que les scientifiques appellent : la photosynthèse.

Le soleil plus doux du printemps va faire éclore les bourgeons et laisser apparaître une **fleur**, bientôt convoitée par une abeille ou autre insecte à la recherche de nectar. Une fois pollinisées, ces fleurs vont se métamorphoser en **fruits**, de formes, de couleurs et de saveurs très variées, qui feront le bonheur des papilles des nombreuses personnes et animaux qui en raffolent.

Ces fruits ne sont en fait qu'un leurre permettant de disséminer les **graines** qu'ils contiennent afin d'assurer la survie de l'espèce. Les arbres et les forêts sont les gardiens de la vie, ils abritent et nourrissent une multitude d'**espèces** animales ; leurs disparitions les menaceraient donc également.

Dans notre société, les arbres sont très importants, ils permettent de fabriquer de nombreux **produits** que nous utilisons quotidiennement. Mais ils nous permettent aussi de nous relaxer pendant nos loisirs, ils inspirent les artistes et émerveillent les amoureux de la **nature**... apprenons à les connaître, à les respecter et à les sauvegarder !!!

### Activité 4 (version allégée)

1. 5 ans
2. 6 ans
3. 3 ans
4. **8 ans**
5. 6 ans
6. 4 ans.

## 8. CONTES



Pourquoi les conifères restent toujours vert ?

Chaque année, à l'automne, lorsque les jours deviennent plus courts le soleil bien moins chaud, de nombreux oiseaux partent pour les pays chauds afin d'y passer l'hiver.

Au printemps, lorsque les températures se font plus douces, ils font le chemin à l'envers et reviennent ici, vivre un nouvel été.

Les forêts qui comptent le plus d'oiseaux migrants sont les forêts du Grand Nord. Là-bas, les hivers sont rudes et le gel souvent terrible en sorte que les oiseaux pourraient y mourir de faim et de froid.

Il y a bien longtemps, dans ces forêts du Grand Nord, vivait un jeune merle. Pendant l'été, il avait bien grandi et était devenu un merle fort et robuste qui chantait comme son père, son grand frère, ses oncles et ses cousins.

La veille du grand départ vers le sud, tous les oiseaux participaient au dernier vol d'entraînement lorsqu'un grand héron heurta le jeune merle de plein fouet.

- Tu ne peux pas faire attention, abruti! s'exclama le héron en colère. Il faut bien se dire que la colère du héron cachait le fait qu'il se savait en faute.

Notre ami, le jeune merle, sonné par le coup, tomba sur le sol comme une feuille d'automne. Son aile le faisait souffrir et elle pendait bizarrement. Il avait terriblement mal.

- Ton aile est cassée, lui dirent les vieux merles, forts de leur expérience. Tu ne pourras pas nous accompagner demain, car tu te noierais à coup sûr dans la mer. Tu vas être obligé de rester et de passer l'hiver ici. Il faut te trouver un abri dans la forêt. Au printemps, nous passerons te reprendre ici.

Le jeune merle était effrayé. Il n'avait pas le choix. Il lui fallait rester et c'est bien triste qu'il regarda, le lendemain, ses parents et ses amis s'envoler vers le ciel sans tache d'Afrique. Il les regarda longtemps jusqu'à ce qu'ils ne se distinguent plus dans le ciel. Le cœur gros et les plumes tristes, il se mit à la recherche d'un abri. Mais où trouver un coin pour passer l'hiver dans cette grande forêt ?

Il avait marché longtemps lorsqu'il rencontra un vieux chêne imposant.

- Dites-moi, Monsieur le Chêne, puis-je, s'il vous plaît, construire un nid entre vos grandes branches? Je ne peux pas m'envoler vers les régions chaudes, car je me suis cassé une aile. Ce ne sera que pour un hiver! Me le permettez-vous s'il vous plaît?

Le chêne baissa la tête avec indignation.

- Ça non, alors! répondit-il d'un air outré. Il n'en est pas question! Cherche un autre arbre. Si tu as faim cet hiver, tu mangeras tous mes glands et je deviendrais un chêne sans glands dont les autres se moqueraient. Pas question que je fasse ça!

Plus triste encore, le jeune merle partit à la recherche d'un autre arbre. Il arriva bientôt près d'un magnifique bouleau dont les feuilles ondulaient doucement au vent. Il paraissait tellement accueillant, tellement beau et tellement gentil que le merle osa lui adresser la parole.

- Dites-moi, Monsieur le Bouleau, peut-être m'autoriseriez-vous à chercher refuge entre vos branches contre le vent du nord? Je dois trouver un abri sans quoi, je vais mourir gelé. Ce ne sera que pour un hiver. Lorsque le printemps reviendra, je chercherai un autre abri, mais mon aile est cassée et je ne peux aller nulle part ailleurs.

Le bouleau haussa les sourcils, plissa profondément le front et très en colère, il répondit en agitant ses branches et en criant :

- N'es-tu pas un peu fou? dit-il d'un air méprisant. Garder mes propres feuilles me donne déjà suffisamment de travail. J'ai besoin de toutes mes branches. je ne peux en sacrifier une seule pour te protéger. Cherche donc quelqu'un d'autre!

Le jeune merle s'éloigna tristement. Ses pattes ne le supportaient plus tant son chagrin était devenu lourd à porter. N'y avait-il donc personne dans cette forêt qui l'aiderait à passer l'hiver?

Il perdait espoir quand soudain, au détour d'un sentier, il aperçut un joli saule aux branches flexibles. Sûr que celui-ci allait lui accorder sa protection! Il sentait l'espoir renaître dans son petit cœur.

- Dites-moi, Monsieur le Saule, m'autoriseriez-vous à nicher durant cet hiver entre vos branches? Je me suis cassé une aile et je ne peux m'envoler avec les autres oiseaux vers des régions plus chaudes. Je mourrai sûrement de froid si je ne trouve pas d'abri. Me le permettez-vous? Je vous en prie!

Il leva les yeux d'un air suppliant vers le saule. L'arbre avait le cœur bon mais il ne pouvait l'aider.

- Je suis sincèrement désolé pour toi, dit-il, Après tout, je ne te connais pas. Comment pourrais-je savoir si tu ne creuseras pas des trous dans mes branches en cachette, comme une pie, ou si tu ne me mangeras pas mes feuilles? Adresse-toi plutôt à quelqu'un d'autre. Il y aura peut-être un arbre qui acceptera de prendre un oiseau étranger sous sa protection. Je trouve cela terrible, mais je ne peux pas t'aider.

Fatigué, le merle s'éloigna bien décidé à ne plus demander protection à personne puisque de toute façon, personne ne voulait l'aider.

Il erra dans les bois touffus pendant six jours et six nuits, mais tous les arbres avaient eu vent de son histoire par le chêne, le bouleau et le saule et détournaient la tête dès qu'ils le voyaient.

Le septième jour, le merle arriva dans une clairière où se tenaient trois arbres les uns à côté des autres : un sapin, un pin et un genévrier.

- Où vas-tu? demanda le grand pin, étonné. Il y a bien longtemps que tu devrais être dans un chaud pays du sud. Tu vas geler si tu ne pars très vite.

- Je sais bien, répondit tristement le merle. Je me suis cassé une aile et je n'arrive plus à voler. Je cherche désespérément un abri pour l'hiver dans cette forêt, mais personne n'a de place pour moi.

Le sapin, le pin et le genévrier se regardèrent en souriant.

- Si tu veux, tu peux rester auprès de nous, dit le grand pin, chaleureusement. Construis ton nid entre mes branches. Je suis suffisamment grand et fort pour te protéger contre tout danger.

- Mes branches sont suffisamment touffues pour arrêter le vent du nord, dit le sapin. Construis ton nid entre ses branches les plus épaisses, mais reste près de moi. De cette manière, tu ne sentiras pas le vent d'hiver.

- Quant à moi, tu pourras te nourrir de mes baies tout l'hiver, ajouta le genévrier. J'en ai suffisamment. Tu pourras t'en rassasier.

Reconnaissant, le merle construisit son nid dans les branches du pin, juste à côté du sapin, comme celui-ci le lui avait proposé. Chaque jour, il pouvait manger des baies de genévrier.

Le merle était heureux avec ses trois bons amis et, de son nid, il leur chantait chaque jour sa chanson la plus mélodieuse en guise de remerciement.

Lorsque le vent du nord arriva, un frisson parcourut la forêt. Le vent souffla d'abord toutes les feuilles du chêne et les fit tourbillonner jusqu'à ce qu'elles forment un tapis sur le sol. Il s'approcha ensuite du bouleau et lui arracha également toutes ses feuilles en riant et en mugissant. Le bouleau résista de toutes ses forces, mais le vent du nord était plus fort que lui. Après son passage, le bouleau resta là, les branches nues, à frissonner de froid. Ce fut ensuite le tour du saule. Le vent du nord tourna autour de lui comme une toupie et chassa toutes ses feuilles une à une.

Il arriva ensuite près du sapin, du pin et du genévrier.

- Ah, ah! Voilà encore quelques arbres verts, dit le vent en poussant des cris de joie.

- Stop, retentit soudain une voix forte. C'était le roi Hiver qui passait par le bois, la tignasse blanche comme neige et des stalactites pendues à ses mains.

Laisse ces trois arbres tranquilles, commanda-t-il. Je n'ai pas pitié des autres, mais ces trois-là ont aidé un jeune merle qui demandait de l'aide. Comme récompense, ils pourront rester verts pour toujours.

Le vent du nord jeta un coup d'œil étonné à travers les branches du pin. Il aperçut le petit merle à l'abri dans son nid douillet et fut attendri.

- Vous avez raison! acquiesça-t-il, ému, je vais les laisser en paix.

Voilà pourquoi, depuis ce jour, tous les pins, sapins et genévriers restent aussi verts l'hiver que l'été.